

C atologo
La Divina Comedia
Rebecca Uliczka
Enero - Marzo 2022

LA DIVINA COMEDIA

REBECCA
ULICZKA

photography

"La casa es un cuerpo de imágenes que dan al hombre razones o ilusiones de estabilidad. Re imaginamos sin cesar nuestra realidad..."

Gastón Bachelard

Miramos al espejo en la búsqueda del Yo, en breve hay un encuentro, las miradas, un suspenso silencioso que nos sumerge en un espacio profundo e ideal para formularnos un sin número de preguntas sobre la trascendencia de mi Yo y mi identidad, esperando que en éstas podamos encontrar conciencia sobre uno mismo.

Desde el Renacimiento, en cuanto el ser humano se convierte en el centro del universo, la pintura entrega a los artistas a través del Autorretrato, múltiples posibilidades de reconocerse a sí mismos en respuesta al Yo y al Universo. Al surgir la fotografía en el s.XIX, casi simultáneamente, encontramos el primer Autorretrato realizado por Hippolyte Bayard. Jean-François Chevrier señala que "en la democratización del retrato con la presencia de la Fotografía como disciplina de representación visual, acrecentó las paradojas de una individualidad reafirmando la creencia que la imagen era el vehículo para la afirmación del Yo"

En su exposición "La Divina Comedia", Rebecca Uliczka se Auto representa fotográficamente entrelazando las preguntas de la vida en escondrijos que la abrigan, siendo estos recovecos idóneos para reflexionar. Las imágenes fotográficas de Uliczka están impregnadas de un aura fantasmal cuya protagonista utiliza su propio cuerpo como un lápiz de luz dibujando sobre tiempos distendidos. Los cantos de Alighieri rompen el silencio y la llevan a generar abstracciones donde lo borroso se pierde y se difumina con las habitaciones retratadas. ¿Mirará la artista en los lienzos construidos las respuestas a las preguntas que se ha planteado?

Flor Acosta

Rebecca Uliczka (1985)

Nacida en Berlín emigra a México a los nueve años de edad. Vuelve a Berlín a estudiar Administración de Empresas. Poco después de terminar este grado da un giro en su vida y en su carrera profesional, encontrando su vocación en la fotografía de autor. Forja sus estudios en la Escola de Disseny i Fotografia (IDEP) en Barcelona y posteriormente los combina con un Máster de Gestión y Crítica de Arte Contemporáneo, en la Universitat de Barcelona escribiendo su tesis con el foco en el mercado de la fotografía artística contemporánea: "La fotografía artística contemporánea, sus agentes y el desarrollo de su valoración y tasación en el mercado del arte de alta gama". Como último grado académico cursa el Máster de PhotoESPAÑA el cual culmina con una muestra que ha sido expuesta en el festival internacional de fotografía de PHotoESPAÑA 2021.

Uliczka ha presentado su trabajo a nivel internacional principalmente en España, Berlín y México que son también las localizaciones donde ha desarrollado parte de su trabajo fotográfico. En 2017 publicó su primer libro de artista, de la serie La Divina Comedia en castellano e inglés en una edición especial y limitada de 50 ejemplares en cada idioma.

Se ha presentado también en repetidas ocasiones en FIEBRE Photobook Festival, así como en diversas ferias

y festivales de arte contemporáneo, como Hybrid Art Fair & Festival, Art & Breakfast Málaga en ambas exponiendo su obra en un colectivo La Ecléctica, y Art Week Berlin en exposiciones colectivas. Su obra ha sido publicada en el catálogo anual del Centro de la Imagen México, participando con una exposición en el Atelier Fotográfico Flor Acosta en San Miguel de Allende, México y participó en el festival de ENFOQUE 2020 en Querétaro, México. Fue seleccionada junto con otros 8 artistas fotógrafos en una exposición urbana a nivel nacional en España que forma parte del festival internacional de fotografía PHotoESPAÑA en colaboración con Hofmann España.

Su trabajo se puede encontrar en la galería La Casa Amarilla Málaga y Fifty Dots en Barcelona en España.

Su obra se ha publicado en diversas revistas, catálogos y fotolibros colectivos.

Actualmente reside en México, país en el que se encuentra desarrollando su trabajo fotográfico y exponiendo su obra.



The Habit

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR

- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Hidden Presence

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:
passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:
passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Untitled7

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR

- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Disagreement

Obras sin marco:

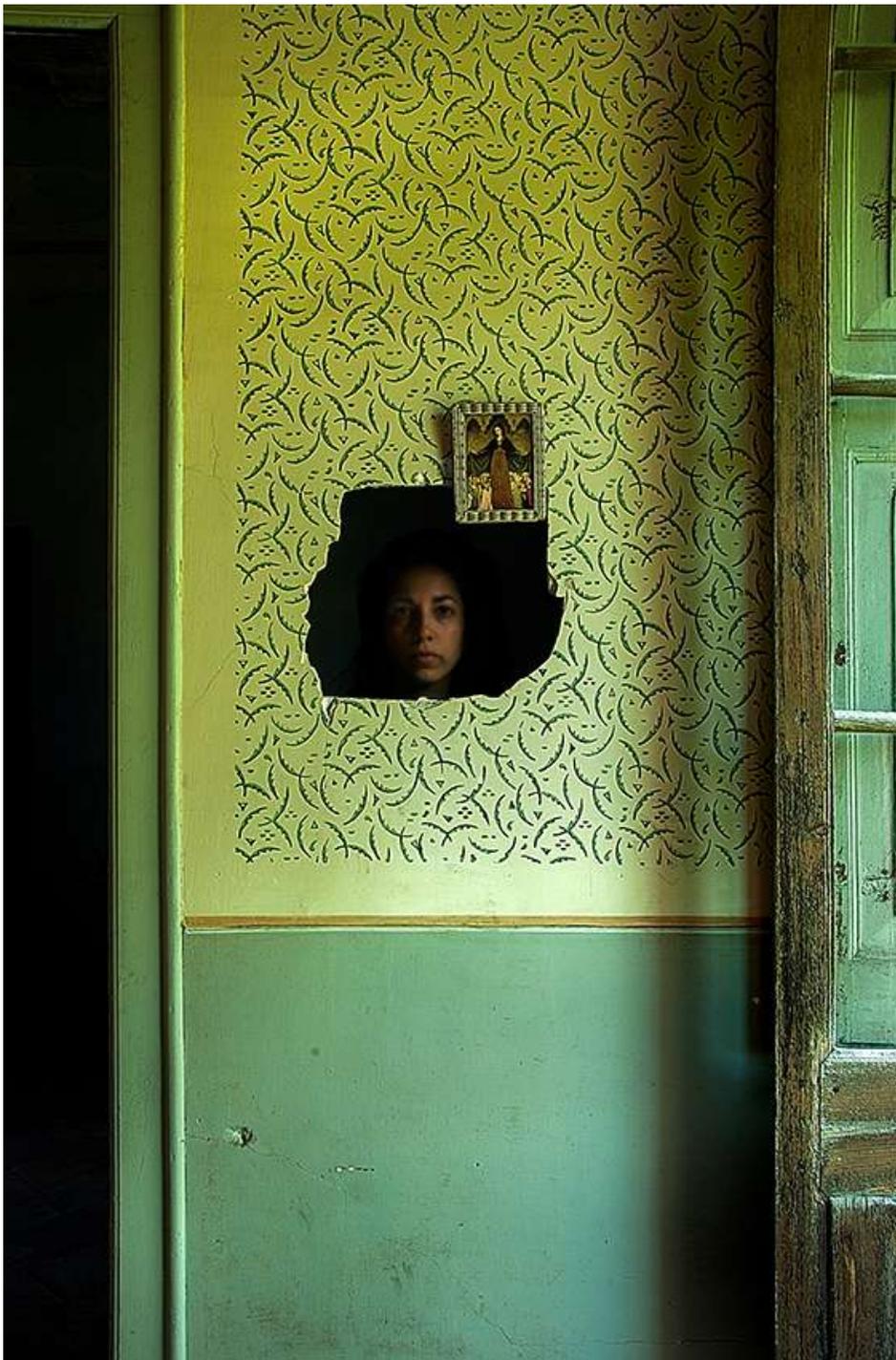
- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:
passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:
passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



The Image

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:
passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:
passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Coming Home

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Untitled3

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR

- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Confrontation

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Two Faces

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR

- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Confort Zone

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

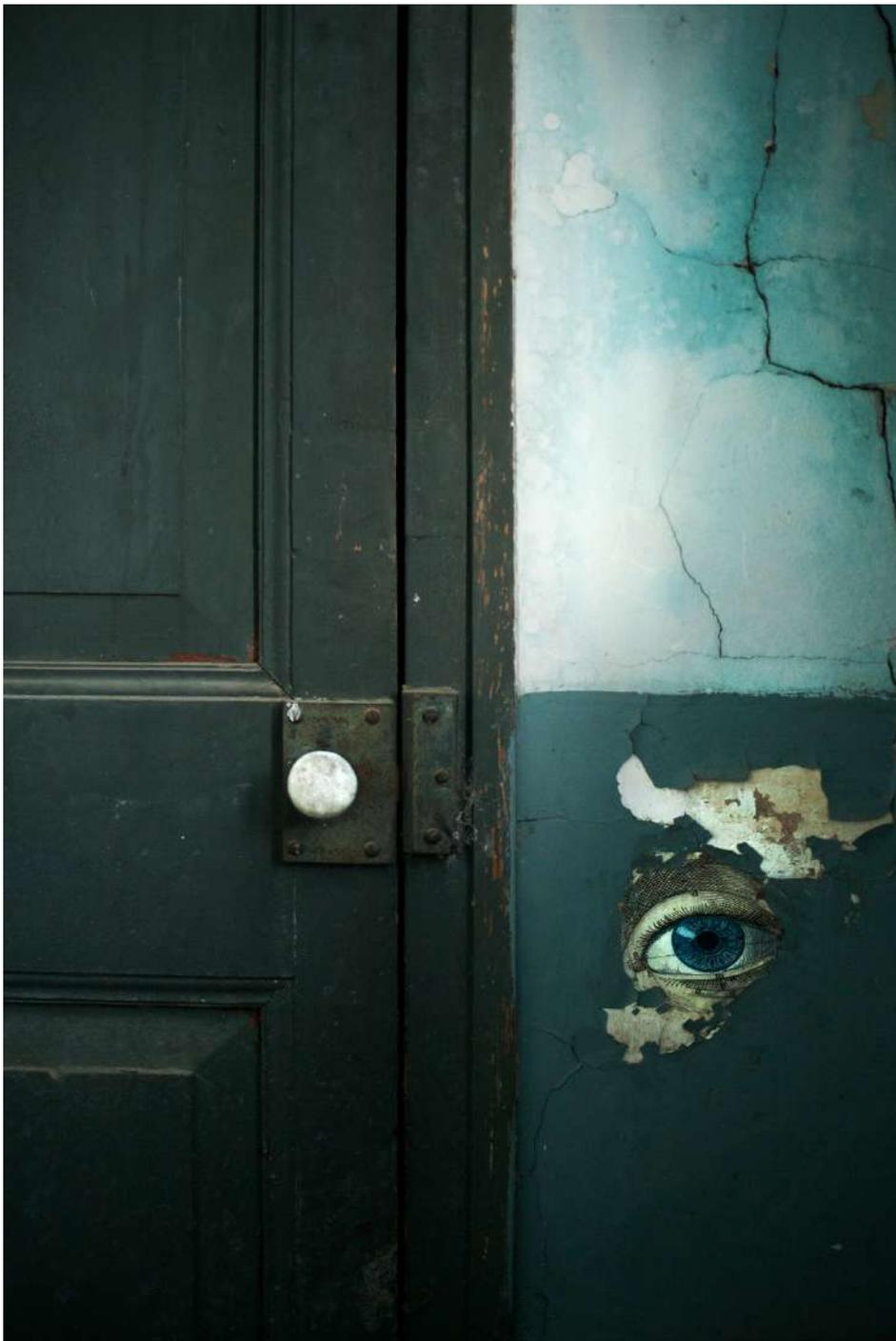
passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Untitled1

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Me and my Soul

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Equation

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:
passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:
passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN



Watch Yourself

Obras sin marco:

- 30 x 40 cm: €490.00 EUR
- 40 x 60 cm: €800 .00 EUR

Obras con marco delgado:

passepartout y marco

- 42 x 65 cm: €490.00 EUR + \$1,000.00 MXN

Obras con marco grueso:

passepartout y marco

- 58 x 73 cm: €490.00 EUR + \$1,500.00 MXN

Contacto:

galeria.ache@gmail.com

www.achegaleria.com

IG: [achegaleria](#)

FB: [Ache.galeria](#)

ACHE
GALERÍA